L'ACCADEMIA DEI PICCOLI

Progetto biennale di Laboratorio di fumetto, arti plastiche e pittoriche.

Docente di arte : Marzia Vetrano -A001 Arte e immagine

Accademia di belle Arti di Napoli – AFAM- Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

a.s. 2022/2023

Premessa:

L' Accademia dei piccoli ha come scopo prioritario quello di creare una vera e propria Accademia a portata dei bambini. "Una prova della correttezza del nostro agire educativo è la felicità del bambino" diceva Maria Montessori. Cosa c'è di più felice che imparare divertendosi? Il seguente progetto è dinamico ed innovativo perché andrà a percorrere tutte le tappe di una vera e propria Accademia dei grandi, tenendo conto dell' età dei bambini, delle loro peculiarità, dei materiali e degli strumenti idonei e sicuri per la loro età.

Finalità:

Realizzare percorsi formativi, partendo dalle basi tecniche e artistiche e della storia dell' Arte raccontata ai bambini.

Sviluppare le capacità di osservare, di realizzare, di creare, tenendo conto della libertà di espressione, di comunicare attraverso l' uso del colore.

Obiettivi generali:

Favorire la socializzazione attraverso il lavoro di gruppo pur senza rinunciare allo studio individuale, in modo creativo, non standardizzato, anche estemporaneo.
Acquisire autonomia nell' uso dei linguaggi artistici.
Acquisire competenze sulla teoria del colore e le basi del disegno, partendo dai segni primordiali.
Acquisire autonomia nell' uso dei linguaggi espressivi e figurativi.
Acquisire padronanza "del mezzo" attraverso l' uso di svariati materiali, sempre sicuri e a misura dei bambini.

Divertirsi creando dei veri e propri capolavori da esporre e regalare ai propri cari, ispirandosi ai grandi autori della storia dell' Arte contemporanea, agli stili, alle tendenze, alle correnti che ancora oggi influenzano il nostro vedere e immaginare :

Blu di Klein e psicomotricità
Cubismo/ Cubismo sintetico
Espressionismo/ espressionismo geometrico/ astratto: action painting, dripping
Puntinismo
Fluxus : utilizzo di materiale di scarto
Dadaismo : utilizzo di carta da giornali
Pop art : il supermercato dell' arte e oggetti della realtà quotidiana.
Imparare le tecniche plastiche e pittoriche che, in tutta sicurezza, sono idonei ai bambini:
Tempera
acquerello

Tecniche del fumetto

Inventiamo una storia

Sceneggiatura

Lettering e ballons

Tipologia di ballons

Le onomatopee : “ smack” “ bang” “splash” “boom”

Fasi della realizzazione di un fumetto

Studio dei personaggi

Ripasso con penna

Metafore e simboli grafici : cuore (innamoramento) lampadina accesa (idea) punto interrogativo (dubbio).